

# PROFUNDIZACIÓN SOCIALES...



6° a 11°

The image depicts a theater interior. In the foreground, the backs of several stylized audience members are visible, seated in blue chairs. They have various hair colors including brown, blue, and yellow. The theater walls are dark blue. A large white screen is the central focus, framed by heavy red curtains. The screen displays a film scene with a person in a white shirt in a field. Overlaid on the screen is the text 'TALLER CINE FORO' in large black letters and 'MI NOMBRE ES KHAN' in large red letters. A faint watermark is visible in the center of the screen.

# TALLER CINE FORO

**MI NOMBRE ES KHAN**

ANTES DE VER

LA PELÍCULA...

1. ¿De qué crees que trata la película?
2. ¿Cómo crees que era la familia de Khan?
3. ¿Qué puede ser el síndrome de Asperger?
4. ¿A qué se refiere el título de la película?

MI NOMBRE ES KHAN

<https://drive.google.com/file/d/1vSUUo-EBnWxnHaAvwa9BEw2Ohhp-5A6l/view?usp=drivesdk>

AHORA SI A VERLA...



## Después de ver la película...

1. Elabora una sinopsis (descripción) de la película.
2. Identifica a los personajes principales y elabora:
  - a) Edad aproximada
  - b) Rol en la familia (que representa, que función cumple)
  - c) Rol desarrollado en la sociedad (el personaje en el contexto)
  - d) Que expectativa se tiene de este personaje
3. ¿Qué situaciones suceden en la película que también ocurren en la vida cotidiana de personas con necesidades especiales?
4. ¿Cómo conceptualiza la sociedad a Khan?
5. ¿Qué simboliza la familia de Mandira y Sam para la sociedad norteamericana?
6. Laboralmente, ¿Cuál es la situación de Khan?
7. ¿Cómo pueden hacer las instituciones sociales para que personas en situaciones similares a Khan pueden ser autosuficientes e independientes?
8. Elabora una reseña en la que señales tu opinión y conclusiones de la película, RESPECTO de las temáticas abordadas en el largometraje (la importancia del diagnóstico, tratamiento, adecuaciones y vigilancia de que se cumplan estas disposiciones).

