

ÁREA / ASIGNATURA	HUMANIDADES / LENGUA CASTELLANA			GRADO	Sextos y Séptimos
DOCENTE	Docentes lengua castellana			CURSOS	Sextos y séptimos, ambas jornadas
SEDE	A	JORNADA	Mañana y Tarde	PERIODO	2

TRABAJO SOCIO AFECTIVO

Agosto 12 al 24.





DESEMPEÑOS POR ALCANZAR:

SABER – PENSAR – HACER – SER – CONVIVIR

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR:

Te proponemos estas actividades para que disfrutes de la lectura y la literatura. Esperamos que te diviertas en familia mientras aprendes.

1. Escribe con tus propias palabras, sin buscar en ningún lado, qué se te viene a la cabeza cuando oyes la palabra: hiperficción.
2. Ahora, lee la siguiente definición:

Es uno de los tipos de narrativa hipertextual, es decir, son los textos narrativos que se caracterizan por no tener un único camino establecido por el autor, sino que deja al lector la capacidad de elegir su camino entre varios posibles.

Es decir, que los lectores deben tomar decisiones que determinarán el desarrollo de la aventura.

Estos libros concebidos para niños buscan romper la linealidad, es decir, la lectura de un libro desde la primera página hasta la última, además, enseña a sus lectores a tomar decisiones.

3. Escribe con tus palabras lo que entendiste de la definición anterior.

4. A continuación, sigue este link <https://www.calameo.com/read/003560334727d462d8d79> y lee el libro Perdido en el Amazonas de R. A. Montgomery y L. Morrill. Ten en cuenta que este libro no se lee de principio a fin, así que debes seguir las indicaciones en cada página. Lee el libro en el orden que tú quieras, según las aventuras que quieras tener. Los hipertextos nos permiten escoger distintos destinos en la lectura y por eso no hay un orden específico.

5. ¿Quién cuenta la historia? ¿Alguien que participa en la historia? ¿Alguien externo a la obra? Justifica tu respuesta.

6. Haz un resumen de qué rutas escogiste y explica por qué, expresa qué te hizo tomar la decisión de pasar a cierta página, por encima de otra.

7. Haz una ilustración de tu parte favorita de la historia. (Si tienes varias partes favoritas, puedes hacer más de una ilustración).

8. Escribe una recomendación sobre este tipo de hipertextos a otros niños de tu edad, incluye en esa recomendación los siguientes aspectos:

- ¿Habías leído este tipo de textos?
- ¿Te pareció divertido o no? ¿Por qué?
- ¿Te gustaría leer más libros de este estilo?
- ¿Te resultó complicado o siempre supiste qué página seguir?

CRITERIOS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN:

Desarrolla tu taller en un documento de Word o en el cuaderno (tómale fotos si lo escribes a mano).

Envía tu taller a tu profesor o profesora de español de tu curso y de tu jornada según el medio en el que acostumbras a entregar las tareas.